

ПРИНЯТО

Педагогическим советом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №22 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга от «29» августа 2022 года
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №22 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга от 31.08.2022 № 48-АХ
Заведующий _____ О.С.Иванова

УЧТЕНО МНЕНИЕ

Совета родителей (законных представителей) воспитанников государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга
Протокол № 5 от 30.05.2022 г.

**Рабочая программа группы № 1
общеразвивающей направленности для детей
в возрасте 3-4 на 2022- 2023 учебный год**

Воспитатели:

Фисенко Н.С.
Царева Н.С.

Санкт-Петербург
2022 год

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи Программы	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4. Планируемые результаты	7
1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	7
1.5. Значимые для реализации Программы характеристики	9
1.5.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	9
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	10
* Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3-4 лет) представлена в приложении № 1	10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	11
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
Развитие игровой деятельности	11
Образовательная область «Познавательное развитие»	14
Образовательная область «Речевое развитие»	17
* Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении № 2	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
* Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении № 3.	21
Образовательная область «Физическое развитие»	21
* Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнения представлен в Приложении № 4.	22
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей	23
2.2.1. Формы работы педагогов с детьми дошкольного возраста в различных видах детской деятельности	25
2.2.2. Методы, используемые при реализации Программы	34
2.2.3. Средства реализации Программы	36
2.4. Выбор и реализация парциальных программ и форм организации с детьми,	37
которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей и возможностям педагогического коллектива	37
2.5. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик	40
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	46
* План работы с семьями воспитанников на 2022-2023 учебный год представлен в Приложении № 5	50

2.8. Отличительные особенности программы	51
2.9. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДООУ.	51
2.10. Организация взаимодействия с социальными партнерами	54
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	55
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	55
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	55
*Содержание развивающей предметно-пространственной среды представлено в приложении № 6....	56
*Перечень учебно-методических материалов представлен в приложении № 7	56
3.3. Материально-техническое обеспечение программы.....	57
3.4. Распорядок пребывания воспитанников в ДООУ	57
3.5. Планирование образовательной деятельности	65
*Расписание образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год представлено в Приложении № 8	66
3.6. Работа с детьми в летний период.....	71
*Примерное Комплексно-тематическое планирование на летний период представлено в приложении № 9	74
3.7. Сложившиеся традиции учреждения.....	74
3.8. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)	74

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе общеразвивающей направленности на 2022-2023 год (далее Программа) разработана в соответствии с содержанием образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ОП), Рабочей программы воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга и Положением «О порядке разработки, утверждения и структуре рабочих программ педагогов Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Программа служит механизмом реализации ОП дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования: Объем содержания образования планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) особенности организации образовательного процесса.

Программа направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников, развития инициативности и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее-образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Срок реализации программы-1 год

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы;
- направленности групп;
- образовательного запроса родителей;
- вида ГБДОУ и другими причинами.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Настоящая Программа дополнена следующими парциальными программами:

Основы безопасности детей дошкольного возраста.
Н.Н. Авдеева Князева Н.Л., Р.Б. Стеркина
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет
«Цветные ладошки», И.А. Лыкова

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление их здоровья. Обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребёнка для успешного освоения им основных образовательных программ начального и общего образования.

1.2. Цели и задачи Программы

Целью Программы является создание каждому ребенку возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Цель Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Цель и задачи реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной)

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	
Цель:	Создать условия для формирования первоначальных представлений безопасного поведения в быту, социуме, природе
Задачи	-Формирование у детей самостоятельности и ответственности за свое поведение. -Формирование навыков безопасного поведения в быту, в социуме, в природе через практическую деятельность. -Расширять педагогическую грамотность родителей по вопросам безопасного поведения детей.
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова	
Цель	Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
Задачи	-Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлениях) окружающего мира как эстетических образов. -Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. -Ознакомление с универсальным «языком» искусства — средствами художественно-образной выразительности. -Аmplификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции). -Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. -Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. -Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. -Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции –творца»

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Гуманизации образования: построение педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса

Деятельностной направленности образования: развитие способности к активному познанию и творческому освоению окружающего мира, стимулирование способности решать

жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне ближайшего и отдаленного развития

Культуросообразности: учет национальных ценностей и традиций в образовании, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)

Развивающего образования

Научной обоснованности и практической применимости: соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики

Интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, их спецификой и возможностями; интеграция ДОУ, семьи и различных социальных институтов

Непрерывности: процесса развития ребенка (в ДОУ, семье)

Осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития: осознание и принятие роли каждого участника образовательного процесса, и развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность

Регионализации образования: учет региональных особенностей в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования; обеспечение полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих в данном регионе

Комплексно-тематического построения образовательного процесса, базирующийся на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности

Индивидуализации: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования содействием и сотрудничеством детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

Адаптивности: предметно-развивающей среды, обеспечивающей комфорт каждого ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие; адаптивность ребенка к пространству ДОУ и окружающему социальному миру

Открытости: ДОУ как образовательной системы, а также образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Включает следующие научные подходы:

Культурно-исторический: определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленным всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях

Личностный: поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. Предлагаемая ребенку деятельность будет оказывать на него развивающее воздействие, если будет осмысленной

Деятельностный: рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы

Системный: отбор и предоставление образовательного материала, интеграции задач познавательного-речевого, художественно-эстетического, социально-личностного, физического развития дошкольников и обогащение содержания образования

Образовательный процесс включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- индивидуальную работу с детьми
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, восприятия художественной литературы в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации образовательной программы дошкольного учреждения:

-для детей дошкольного возраста 3-4 лет - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

1.4.Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

1.4.1.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы

и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

Название программы	Планируемые результаты
Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева 3-7 лет	Имеет представления: о несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми о нормах поведения при общении с другими дети, в том числе подростками о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице о правилах безопасного поведения на улице; о местах на улице, где позволительно играть о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность о ценности здоровой пищи о роли лекарств и витаминов о пользе овощей и фруктов о необходимости следить за своей внешностью Называет: домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада телефоны полиции, скорой помощи, пожарной части правила пользования телефоном правила уличного движения, перехода улицы в указанных местах, в соответствии со световыми сигналами; дорожные знаки для водителей и пешеходов разные виды транспорта разные способы проявления заботы о здоровье окружающих какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению какие опасности встречаются в природе.

	<p>Умеет: применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах; различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); ориентироваться в окружающем пространстве, обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями; устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов, бережно относиться к природе; бережно относиться к своему здоровью.</p>
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А.Лыкова</p>	<p>У детей развита художественно-творческая способность в продуктивных видах детской деятельности.</p>

1.5.Значимые для реализации Программы характеристики

1.5.1.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.

Основные характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов-индивидуальных единиц восприятия-переходя к сенсорным эталонам-культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса-и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе

целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО) педагогическая диагностика, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшего планирования работы. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей;
- выбора наиболее эффективных методов и технологий обучения.

Педагогическая диагностика проводится педагогическими работниками.

В группах дошкольного возраста - сентябрь - октябрь (в начале учебного года) и апрель-май (в конце учебного года). Точные сроки проведения учета устанавливаются годовым календарным учебным графиком на учебный год.

В сентябре-октябре учет проводится с целью выявления стартовых условий, в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год

В апреле-мае учет проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Результаты диагностики заносятся в специальную диагностическую карту группы и график индивидуальной траектории освоения воспитанником образовательной программы. Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой педагогами, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных группе условий в процессе образовательной деятельности.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

*Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3-4 лет) представлена в приложении № 1

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простейшей песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр - актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к Занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать

вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.)

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.) Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.) Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы:

деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста!“», «Предложите: „Хотите посмотреть..“», «Спросите: Понравилась ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдо, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельство; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

*Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении № 2

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать

детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап..»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

*Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении № 3.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закалывания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии с него. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Здоровьесберегающие технологии

Виды	Особенности организации
Медико-профилактические	
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
ходьба босиком по массажным дорожкам	ежедневно
облегченная одежда в группе	ежедневно
Профилактические мероприятия	
употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
Физкультурно - оздоровительные	
корректирующие упражнения «Тропа здоровья»	ежедневно
пальчиковая гимнастика	ежедневно
динамические паузы	ежедневно
релаксация	ежедневно
музотерапия	Ежедневно перед сном
Образовательные	
привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

*Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнения представлен в Приложении № 4.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей

При планировании образовательного процесса в ДОО необходимо:

- распределить различные виды и формы детской деятельности в течение дня,
- осуществить выбор форм организации образовательной деятельности в разных возрастах.

В организованной образовательной деятельности используются следующие формы:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, коммуникативные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, в уголках природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценировки и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.); обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, по мотивам знакомых стихов и сказок, произведений устного народного творчества с музыкальным сопровождением; на тему прочитанного или просмотренного произведения; иллюстрации к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных;
- творческие задания, иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные Занятия, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования),
- контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки;
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные Занятия на темы знакомых литературных произведений;
- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами

- движений;
- мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские;
- физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;

В ходе образовательной деятельности при проведении режимных моментов реализуются следующие формы по направлениям:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное развитие: свободные диалоги с детьми в играх, наблюдения на прогулке;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в формах:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и Занятия
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные, игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Важным условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка среды. Пребывание в группе должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- эмоциональное благополучие детей;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

В образовательном процессе максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

Ведущая деятельность	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком
Игровая	На мир социальных отношений	-Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. -Проигрывание социальных ролей и отношений.
Детские виды деятельности		
<p>-двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры; -игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.); -коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); -познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); -восприятие художественной литературы и фольклора; -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материала); -изобразительная (рисование, лепка, аппликация); -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>		

2.2.1. Формы работы педагогов с детьми дошкольного возраста в различных видах детской деятельности

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Вид деятельности	Формы образовательной деятельности
Игровая	<p>Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ, и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, пионербол, футбол, хоккей, баскетбол. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично - карнавальные, театральные-постановочные.</p>
	Проектная деятельность
Чтение (восприятие)	<p>Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой</p>

	<p>деятельностью, игрой-фантазией, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, созданием этюдов, сценариев для театрализации, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок</p> <p>Проектная деятельность</p>
Коммуникативная	<p>Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины.</p> <p>Проектная деятельность</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.) Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, Оформление тематических выставок Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия</p> <p>Поисково-исследовательские проекты</p>
Продуктивная (изобразительная и конструирование)	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы): по замыслу, на заданную тему. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др. Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (схеме, чертежу, модели), по условиям, по замыслу. Конструирование из бумаги: по выкройке, схеме (оригами). Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега). Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии.</p>

	<p>Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</p> <p>Детский дизайн: архитектурно–художественное моделирование («Макет города», «Наша улица» и др.); дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p>
	<p>Проектная деятельность</p>
Музыкальная	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.</p> <p>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</p> <p>Драматизация песен.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p>
	<p>Проектная деятельность</p>
Двигательная	<p>Физические упражнения.</p> <p>Физминутки и динамические паузы.</p> <p>Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p> <p>Ритмика, ритмопластика.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Народные подвижные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Спортивные упражнения.</p>
	<p>Проектная деятельность</p>
Трудовая	<p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы-полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</p> <p>Труд в природе: работа на осеннем участке-сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке-изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке-изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке-полив растений.</p> <p>Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.); изготовление атрибутов для игр, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</p>

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности

Важным условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка среды. Пребывание в группе должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры;

- эмоциональное благополучие детей;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

В образовательном процессе максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности

Модель построения образовательного процесса

Формы организации	Образовательная деятельность	Виды детской деятельности/особенности организации	Формы и методы реализации	Принципы построения
Совместная образовательная деятельность взрослых и детей				
индивидуальная подгрупповая групповая	Занятие	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарная трудовая деятельность, конструирование различных материалов, изобразительная, музыкальная, продуктивная	Используются формы и методы работы с детьми адекватные возрасту, поставленным образовательным задачам	-субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе); продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками; -взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.
	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов			
	Проектная деятельность	познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, музыкальная, продуктивная		
Свободная самостоятельная деятельность детей				
индивидуальная подгрупповая групповая	Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (или совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструктивно-модельная деятельность, элементарная трудовая деятельность, изобразительная, музыкальная, продуктивная	Используются формы и методы работы с детьми адекватные возрасту, поставленным образовательным задачам	Возможности выбора ребенком деятельности по интересам; взаимодействия со сверстниками или действий индивидуально; анализа проблемной ситуации и самостоятельного решения ребенком разнообразных задач; самостоятельно
	Мотивирован	направлены на		

	ная педагогом деятельность воспитанников в	решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)		сти в освоении (закреплении, апробировании) материал, изучаемого в совместной деятельности со взрослым
Построение образовательного процесса	с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей; с использованием современных личностно-ориентированных технологий; на комплексно-тематическом принципе; с учетом интеграции образовательных областей; обеспечением единства воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом избегая перегрузки детей			

Формы организации деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная деятельность			
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	
Модуль № 1. «Игровая деятельность» Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры. Театрализованные игры. Дидактические игры			
Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирования Сюжетные самодеятельные игры (а основе их опыта).	
Модуль № 2. «Социализация. Патриотическое воспитание» Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.			
Беседы Занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеofilьмов, презентаций, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Интегрированная детская деятельность	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность	
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности образ Я; семья; детский сад; родная страна			
Викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	
Формирование патриотических чувств			
познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеofilьмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	

Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу		
познавательные викторины, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
Модуль № 3. «Трудовое воспитание»		
Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Хозяйственно-бытовой труд		
Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола, Самостоятельное раскладывание подготовленных воспитателем материалов для занятий	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
Труд в природе		
Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
Труд в природе. Ручной труд.		
Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий. Самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых.		
Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
Модуль № 4. «Формирование основ безопасности»		
Объяснение, напоминание Упражнения, рассказ, продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение. Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Модуль № 1. «Познавательно-исследовательская деятельность»		
Детское экспериментирование		
Интегрированные Занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые Занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ. Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Модуль № 2. «Формирование элементарных математических представлений» количество и счет; величина; форма, ориентировка в пространстве и во времени		
Математическая викторина Игра-драматизация Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми о необходимости математики, её истории Создание математических коллекций Ребусы, лабиринты, решение стихотворных математических задач	Экскурсия. Сочинение загадок математического содержания. Проектная деятельность. Разновозрастное общение Создание математических коллекций	Игры с математическим содержанием (дидактические, развивающие, подвижные) Игра-драматизация на математическом материале Чтение произведений с математическим содержанием Использование в продуктивной деятельности линеек-трафаретов Игры по инициативе детей Ситуации речевого математического общения
Модуль № 3. «Я в мире» Формирование целостной картины мира и кругозора детей: предметное и социальное окружение		
Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение, целевые прогулки. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Экспериментирование, опыты. Моделирование Исследовательская деятельность. Комплексные, интегрированные Занятия Конструирование. Развивающие игры. Беседа, рассказ. Создание коллекций, музейных экспозиций.	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность

Проектная деятельность. Проблемные ситуации Досуги, праздники, развлечения		
Модуль № 4. «Я и природа»		
Наблюдение Исследовательская деятельность Инсценирование (экология) Экологическая викторина Игра-драматизация Режиссерская игра Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми о необходимости природы, её особенностях, взаимосвязях Создание экологических коллекций, гербариев Проектная деятельность	Труд в природе Экскурсия Интегрированная деятельность Сочинение загадок (природный материал) Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание экологических коллекций, гербариев. Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры	Игра-драматизация на экологическом материале Сюжетно-ролевые игры Отражение в продуктивной деятельности экологической направленности (трафареты, тематика) Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Экспериментирование

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная деятельность		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Имитационные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики: (мимическая, логоритмическая)	художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра - импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно- печатные) Совместная продуктивная деятельность воспитанников
Модуль № 2. Развитие всех компонентов устной речи		
Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
Модуль 3. Ознакомление с художественной литературой		
Ознакомление с художественной литературой		
Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание

Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр	Кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация	иллюстраций Продуктивная деятельность игры
---	--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная деятельность		
совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
Модуль № 1. «Музыка». Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах		
Занятия Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Беседы с детьми о музыке; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике -во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно - ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении -на праздниках и развлечениях Инсценирование песен Импровизация образов сказочных персонажей	Сюжетно-ролевые игры. Самостоятельная музыкальная деятельность по инициативе ребенка.
Модуль № 2. «Изобразительная деятельность. Развитие продуктивной деятельности».		
Рисование. Аппликация Лепка. Художественный труд. Рассматривание предметов искусства. Беседа Экспериментирование с материалом Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ	Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность. Создание коллекций Развивающие игры. Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра
Модуль № 3. «Конструктивно-модельная деятельность»		
Тематические постройки из строительного материала, конструкторы, постройки для сюжетных игр.	Индивидуальная работа. Педагогическая ситуация.	Игры по инициативе детей. Ситуации речевого общения
Модуль № 4. Приобщение к искусству.		
Занятия. Рассматривание предметов искусства. Обсуждение. Беседа. Экспериментирование с материалом. Рисование Аппликация. Лепка Художественный труд Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы. Выставки	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка Развивающие игры	Самостоятельное художественное творчество Рассматривание картин и иллюстраций Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.

Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная деятельность		
совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
Просмотр презентаций. Обсуждение проблемных ситуаций. Рассматривание иллюстраций. Досуги. Праздники. Дни здоровья.	Культурно-гигиенические процедуры, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры.	Самообслуживание. Дидактические игры по инициативе ребенка сюжетно-ролевые игры
Модуль № 2. «Физическая культура»		
Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая, игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -полоса препятствий Физкультурные упражнения	Самостоятельные игры Игровые упражнения Подвижные игры Двигательная активность в течение дня Элементы спортивных игр

2.2.2.Методы, используемые при реализации Программы

Определение метода	Рекомендация по применению
Методы по источнику знаний	
Словесные	
Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	
Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать

демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
Практические	
Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей	
Информационно-рецептивный	
Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	
Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	
Воспитатель ставит перед детьми проблему-сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.
Частично - поисковый	
Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	
Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	
Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры-специально разработанные игры, моделирующие реальность и

	<p>приспособленные для целей обучения.</p> <p>Активные методы должны применяться по мере их усложнения.</p>
Метод экспериментирования	
<p>Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>	<p>Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.</p> <p>Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.</p> <p>Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</p>
Моделирование	
<p>Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.</p>	<p>Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными-предметами или изображениями.</p>

2.2.3. Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая предметно-пространственная среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов.

Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательной-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.4. Выбор и реализация парциальных программ и форм организации с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей и возможностям педагогического коллектива

На формирование данной части Программы существенное влияние оказали запросы и пожелания родителей воспитанников ДОУ. Результаты мониторинга выявили наиболее востребованные направления образовательной деятельности: знакомство с Санкт-Петербургом и его достопримечательностями, подготовка к школе, формирование основ безопасного поведения, а также развитие творческих способностей детей через изобразительное искусство.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева

Цель: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов

организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

-Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлениях) окружающего мира как эстетических образов.

-Создание условий для свободного Экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

-Ознакомление с универсальным «языком» искусства — средствами художественно-образной выразительности.

-Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции).

-Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

-Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

-Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

-Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца»

Парциальные программы реализуются через:

Совместная деятельность взрослого и ребенка		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей	
Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми	Действия с предметами, объектами окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.
	Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			

Используемые в образовательном процессе технологии и методические разработки:

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Технологии, методические разработки	Применение (кем используется, возраст детей)
<p>Игровая технология</p> <p>Цель игровой технологии-не менять ребёнка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.</p> <p>Задачи игровой технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Достигнуть высокого уровня мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений за счёт собственной активности ребенка. -Подобрать средства, активизирующие деятельность детей и повышающие ее результативность. 	Педагоги 3-4 лет
<p>Технология проектной деятельности</p> <p>Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p> <p>Проектная деятельность– это целенаправленная деятельность, с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования.</p>	Педагоги 3-4 лет
<p>Технология «ТРИЗ»</p> <p>Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте-это привить ребенку радость творческих открытий.</p>	Педагоги 3-4 лет
<p>Технология исследовательской деятельности</p> <p>Цель исследовательской деятельности в детском саду-сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к</p>	Педагоги 3-4 лет

исследовательскому типу мышления.	
<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Целью здоровьесберегающих технологий применительно к ребенку-обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и охранять его.</p>	<p>Педагоги</p> <p>3-4 лет</p>
<p>Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми (характерные особенности, характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей; -оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов; -содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания). 	<p>Педагоги</p> <p>3-4 лет</p>
<p>Информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Цель ИКТ в дошкольном образовании: повышение качества образования через активное внедрение в образовательный процесс информационных технологий в соответствии с ФГОС ДО.</p>	<p>Педагоги</p> <p>3-4 лет</p>
<p>Технология проблемного обучения «Ситуация»</p> <p>Существуют четыре уровня проблемности в обучении:</p> <p>Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.</p> <p>Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).</p> <p>Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.</p> <p>Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод).</p>	<p>Педагоги</p> <p>3-4 лет</p>
<p>«Детский совет»</p> <p>Цель: организация совместной деятельности взрослых и детей, основанная на равноправном и равнозначном участии обеих сторон в выборе содержания и планировании действий.</p> <p>задачи «детского совета»:</p> <p>Создать положительный эмоциональный настрой на весь день-«Задать тон».</p> <p>Создать условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.</p> <p>Учить выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично.</p> <p>Учить формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения. Выбрать тему нового проекта подвести итоги проекта.</p> <p>Разработать план действий.</p> <p>Учить детей делать осознанный ответственный выбор.</p> <p>Развивать умение договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности и др.</p>	<p>Педагоги</p> <p>3-4 лет</p>

2.5. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик

Под культурными практиками понимают разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, театрализованная деятельность, игра, поисково-исследовательская деятельность. В дошкольном периоде культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий. На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы, готовность и способность действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Различают следующие виды культурных практик:

-Свободные практики детской деятельности — это формирование способности выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды;

-Практики культурной идентификации ребенка — это познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры;

-Практики игрового взаимодействия — это формирование способности к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнерами. Владение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.).

-Коммуникативные практики — это развитие и обогащение опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; способности договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли.

-Культурные практики формирования поведения и отношения — это формирование уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;

-Культурные практики самопознания и саморазвития — это формирование представлений о себе как носителе субъектного опыта и культурных традиций.

Овладение детьми универсальными культурными умениями

Виды культурных практик

Универсальные культурные умения

Свободные практики детской деятельности Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себе, старается разрешать конфликты

Практики игрового взаимодействия	Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам и социальным нормам
Коммуникативные практики	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
Культурные практики формирования поведения и отношения	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасности поведения и личной гигиены
Культурные практики познания мира и самопознания	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Образовательная ситуация, форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Занятия основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требующая к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение

содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность (мастерская) предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам.

Музыкально-театральная и литературная деятельность-форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность.

- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центрах экспериментирования и природы.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Сферы инициативы

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности-рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива-любопытность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные и причинно - следственные отношения).

<p>Приоритетная сфера инициативы-продуктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. -Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. -Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. -Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. -Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. -Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. -В процессе непрерывной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. -Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. -Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. -Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. -Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
--	--

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители-основные участники образовательных отношений. Семья-жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Программа направлена на взаимодействие и сотрудничество с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы. Взаимодействие с семьей строится в рамках партнерства и в активный диалог.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Основными задачами взаимодействия с семьей являются:

-изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

-знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития ключевых компетенций детей (познавательной, социальной, информационной, здоровьесберегающей, деятельностной, эстетической, физической, формирование целостного образа предметов, явлений, отношений);

-возрождение традиций семейного воспитания.

-ознакомление родителей с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОУ;

-оказание помощи родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;

-совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников: сотрудничество-общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие-способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников.

Традиционная роль педагога	Педагог-партнер
Выступающий лидер (указывает, как надо поступить)	Гид (ведет, опираясь на инициативу участников)
Руководит	Задает вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями;
- Индивидуальный подход;
- Сотрудничество, а не наставничество;
- Компетентность педагогов
- Динамичность в подходах и содержании взаимодействия

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	-сбор и анализ сведений о родителях и детях; -изучение семей, их трудностей и запросов; -выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ.
Практический блок	-просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). -организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника родителями.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания.
Круглый стол	
Педагогический совет с участием родителей	Привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Родительская конференция	Повышение педагогической культуры родителей, участие общественности
Общие родительские собрания	Координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным

Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада
Деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии, экспедиции	Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы; выставки детских работ; фотовыставки
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»
<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</p> <p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по району, создание тематических альбомов.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p> <p>Психологическое консультирование</p>

<p>Познавательное развитие</p> <p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в группе, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились). Наши достижения.</p> <p>Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях группы.</p> <p>Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).</p> <p>«Практикум для родителей».</p> <p>Цели:</p> <p>Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.</p> <p>Преодоление сложившихся стереотипов.</p> <p>Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников.</p> <p>Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</p> <p>Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>Создание в группе тематических выставок и мини-музеев при участии родителей.</p> <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов.</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Организация совместных выставок с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>Создание в группе «коллекций» и мини-музеев познавательно-творческой работы.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.</p> <p>Маршруты выходного дня ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p> <p>Совместные экспедиции.</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>Информирование родителей о содержании работы по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились). Наши достижения.</p> <p>Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях группы.</p> <p>Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.).</p> <p>Цели:</p> <p>Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.</p> <p>Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</p> <p>Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания</p>

продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.
Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Художественно-эстетическое развитие

Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.
Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

Физическое развитие

Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, беседы с родителями и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: центры двигательной активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия и т.п. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
Совместные досуги, праздники, соревнования на основе взаимодействия родителей и детей.

*План работы с семьями воспитанников на 2022-2023 учебный год представлен в

2.8. Отличительные особенности программы

Направленность на развитие личности ребенка, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений и навыков.

Направленность на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.

Направленность на духовно - нравственное-осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности

Направленность на формирование интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга
воспитание любви и заботы о родном городе.

Нацеленность на дальнейшее образование-Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей-формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка-Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка, разработка индивидуальных маршрутов), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

Направленность на продуктивное взаимодействие с семьями воспитанников-Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

Направленность на создание пространства детской реализации - необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Направленность на обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Направленность на учет природно-географического и культурно-исторического своеобразия региона в организации и содержании образования.

2.9. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДООУ.

В законе «Об образовании в Российской Федерации» составной частью четвертого принципа государственной политики в области образования определены «защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства», таким образом, проблема воспитания общероссийской культуры на сегодняшний день является одной из самых актуальных в России, стране многонациональной, с множеством разнообразных и непохожих друг на друга культур.

Главная задача государства и общества по отношению к детям-обеспечение оптимальных условий для развития их индивидуальных способностей, возможности саморегуляции вне зависимости от психофизических особенностей, т.е. защита права каждого ребенка на любом этапе его развития и формирования у него основы уважительного отношения к правам окружающих, приобщение к общечеловеческим ценностям.

В дошкольном возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее как результат сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения. Дошкольный возраст является сенситивным для формирования всех нравственных качеств, в том числе и

этнокультурной компетентности. Необходимо объединение усилий семьи, детского сада и других социальных институтов для решения этой проблемы.

В основном документе, регламентирующем образовательный процесс в современной дошкольной образовательной организации, ФГОС ДО среди прочих важных принципов выделен принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Главная роль в реализации этого принципа принадлежит дошкольной образовательной организации. Во «Всеобщей декларации прав человека» в ст. 26 определена миссия образования в укреплении мира между народами: «Образование должно содействовать взаимопониманию, терпимости, дружбе между всеми народами, расовыми и религиозными группами»

Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей предполагает воспитание поликультурного миропонимания, доброжелательного и уважительного отношения к разнообразию культур разных народов и этносов, которое состоит в изучении следующих элементов культуры народов: материальная культура (жилище, предметы быта, одежда, украшения, национальные блюда), духовная культура (народные традиции, обычаи, обряды, праздники, язык, народное творчество, искусство), нормативная культура (общечеловеческие духовно-нравственные качества, правила общения между людьми внутри этноса и вне его).

Народная культура представителей разных национальностей выступает содержательной формой познания детьми окружающего поликультурного мира.

Сущность процесса этнокультурной социализации заключается в том, что происходит процесс вхождения ребенка в культуру родного народа, сопровождающийся приобщением к общечеловеческой культуре, формированием этнокультурной компетенции. Этнокультурная компетентность выступает одновременно целью, критерием и результатом успешной этнокультурной социализации. Исследуя сущность и структуру этнокультурной компетентности, ученые выделили ее структурные компоненты: когнитивный, эмоциональный, деятельностный.

Период дошкольного детства является особенно благоприятным для воспитания основ этнокультурной компетентности, но для этого должны быть созданы специальные условия: знакомство в образовательном процессе и повседневной жизни с родной традиционной культурой и приобщение к ней; воспитание уважительного и доброжелательного отношения к культуре межнационального общения, формирование толерантности, умения сотрудничать с окружающим миром, сотрудничество с семьей.

Основное содержание работы:

Успешная социализация ребенка-одна из важнейших задач воспитания. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей является одним из девяти принципов дошкольного образования. Сущность этого принципа состоит в том, что, начиная с дошкольного возраста, идет процесс приобщения к культурам разных национальностей. Так ребенок начинает понимать, что он живет в поликультурном мире. Народная культура выступает содержательной формой познания детьми окружающего мира.

Педагогам при осуществлении этнокультурного образования следует уделять значительное внимание следующим видам работы:

- изучение сказок, поговорок, потешек, пословиц;
- знакомство с народными игрушками и играми;
- проведение народных календарных праздников;
- создание мини - музеев в детском саду.

Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей предполагает воспитание поликультурного миропонимания, доброжелательного и уважительного отношения к разнообразию культур разных народов и этносов основано на поликультурном образовании, которое состоит в изучении следующих элементов культуры народов:

Материальная культура:

- тип поселения, жилища, наиболее важные предметы быта;
- одежда (национальный костюм), украшения;
- национальные блюда и напитки;
- используемые народом транспортные средства;
- основные орудия труда, которые применялись народом;
- особенности трудовой деятельности.

Духовная культура:

- народные традиции, обычаи, обряды, праздники;

язык, народное творчество (сказки, пословицы и поговорки, детские игры, музыка); искусство (песни, танцы, произведения художественного и декоративно-прикладного творчества, литература).

Нормативная культура:

общечеловеческие духовно-нравственные качества;
правила общения между людьми внутри этноса и вне его.

Этнокультурная социализация представляет собой процесс освоения ребенком культурных ценностей, традиций, социальных норм, как своего этноса, так и других этносов, способствующих межэтническому и межкультурному общению, толерантному отношению представителей различных этносов и их культур, взаимодействию и сотрудничеству в поликультурном социуме. Результатом этнокультурной социализации является готовность к жизни в полиэтническом и поликультурном социуме и свободное межэтническое и межкультурное общение, а также толерантное отношение к представителям различных этносов и их культур.

Одним из наиболее важных педагогических аспектов воспитания этнокультурной компетентности дошкольников служит деятельное включение родителей в эту работу. Цель такого сотрудничества с семьями состоит в привлечении родителей к реализации этнокультурного наследия в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

Этнокультурное воспитание дошкольников можно реализовать на практике в трёх направлениях:

- информационное обеспечение (сообщение сведений о народных обычаях и традициях, особенностей их культуры и системе духовно- нравственных ценностей);
- воздействие на эмоциональном уровне (в процессе осуществления на практике первого направления-информационного насыщения следует вызвать отклик в душе ребёнка);
- приобщение к основным правилам и нормам поведения.

Выделено три структурных компонента процесса этнокультурной компетентности:

- познавательный компонент;
- эмоциональный компонент;
- деятельностный компонент.

Технология реализации принципа учета этнокультурной ситуации развития детей включает в себя содержательный потенциал, в котором представлено богатство национальной культуры, уклад жизни населения региона, его традиции, духовные цели и ценности.

Эффективность внедрения этнокультурных технологий зависит от процессуальной основы, т.е. форм и методов организации образовательного процесса.

Формы организации образовательного процесса:

- образовательная деятельность (занятия, экскурсии);
- совместная деятельность педагога с детьми (народные подвижные игры, праздники, проектная деятельность);
- самостоятельная деятельность детей (ряжение, сюжетно-ролевая игра).

-Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

-Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Климатические:

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

* Холодный период (сентябрь-май) - составляется соответствующий режим дня и расписание занятий;

* Теплый, летний период (июнь - август) - составляется соответствующий режим дня, с преимущественным нахождением детей на воздухе.

С 01 июня по 31 августа отменяется образовательная деятельность, в этот период создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой,

продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

2.10. Организация взаимодействия с социальными партнерами

В реализации образовательной Программы, с использованием сетевой формы взаимодействия, наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов образовательной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Наименование организации	Направление совместной деятельности	Мероприятия
Детская поликлиника № 65	Проведение лечебно-профилактических мероприятий	Лечебно-профилактические мероприятия
ГБОУ Центр ТМПК	Взаимодействия в вопросах организации работы психолого-медико-педагогической комиссии в дошкольном учреждении	Консультации
АППО, РГПУ им. А.И. Герцена, ЧОУ «Институт развития образования»	Повышение квалификации педагогов, дополнительное образование.	Обучение, конкурсы

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее-ППРОС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы обеспечивает реализацию образовательной программы. При проектировании ППРОС ДОУ учтены особенности ДОУ, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии со Стандартом, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле

образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

ППРОС группы:

-содержательно-насыщенна и динамична: включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики воспитанников, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами-подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

-трансформируема: обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

-полифункциональна: обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

-доступна: обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом особенностей ребенка, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность ребенка, созданы необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

-безопасна: все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. В ППРОС учтены целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

-эстетична: все элементы ППРОС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

*Содержание развивающей предметно-пространственной среды представлено в приложении № 6

Обеспечение программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

*Перечень учебно-методических материалов представлен в приложении № 7

3.3. Материально-техническое обеспечение программы

Обеспечение образовательного процесса техническими средствами обучения

Наименование ТСО	Кол-во
Ноутбук	1
Магнитофон	1

Групповое помещение	Занятия Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Консультативно-просветительская работа с родителями	Шкафы, для используемых педагогом пособий, игрушек, атрибутов. Стол и стулья для детей
Участок	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Нарисованные на асфальте игровые сюжеты: для ознакомления с правилами дорожного движения;

3.4. Распорядок пребывания воспитанников в ДОУ

Правильный распорядок дня-это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня составлен в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов в соответствии с действующим СанПиНом.

При проведении режимных процессов необходимо придерживаться следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

-Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

-Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

-Формирование культурно-гигиенических навыков.

-Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

-Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

-Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Особенности организации режима дня

Показатель	Норматив
Начало занятий, не ранее	8:00
Окончание занятий, не позднее	17:00
Продолжительность образовательной нагрузки, не более	25 мин

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки, не более	75 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 мин
Продолжительность дневного сна, не менее	2,5 ч
Продолжительность прогулок,	3, ч/день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1,0 ч/день
Утренняя зарядка	10 мин

Организация распорядка дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). В соответствии с действующим СанПиНом. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. При этом у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Образовательная деятельность.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, рекомендуется организовывать в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда) и сочетать с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла составляет 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность. Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задаются.

Самостоятельная деятельность детей 3-4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ДОУ.

В ДОУ разработаны примерные:

- Режимы на холодный и теплый периоды года.
- Адаптационный
- Щадящий режим (для детей после болезни и ослабленных детей).
- Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей).
- Гибкий режим.
- Режим двигательной активности.

Адаптационный режим.

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети проходят через адаптационный период.

Адаптация — от лат. «приспосаблию» — это сложный процесс приспособления организма, который происходит на разных уровнях: физиологическом, социальном, психологическом.

Чтобы избежать осложнений и обеспечить оптимальное течение адаптации, необходим постепенный переход ребенка из семьи в дошкольное учреждение.

1. Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями, и устанавливается индивидуальный режим для каждой подгруппы детей.

2. Дети находятся в учреждении не полный день, а всего несколько часов.

3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.

4. Содержание деятельности определяется согласно программе адаптации

Приём детей и совместная деятельность	6.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	8.45-10.30
Музыкальные и физкультурные развлечения	по графику
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.10
Постепенный подъём, профилактические процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Совместная и самостоятельная деятельность, игры	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.30
Уход домой	17.00-18.30

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

-Рекомендуется детям после перенесенных острых заболеваний, ослабленным детям и детям группы «риска». Назначается врачом по состоянию здоровья детей.

-Щадящий режим назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ДОО на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания. Щадящий режим выполняется работниками ДОО, работающими с ребенком.

Система организации щадящего режима

Режимные моменты	Ограничения
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50% (замена ходьбой).
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20°C, тщательное вытирание рук и лица.
Занятия	Во время занятий физической культурой исключение бега, прыжков, уменьшение физической нагрузки на 50%.
Сбор и выход на прогулку (утреннюю и вечернюю)	Ребёнок одевается и выходит последним на прогулку.
Возвращение с прогулки,	Ребенок возвращается с прогулки первым, под присмотром

гигиенические процедуры	взрослого (по возможности). Снимает влажную майку и одевает сухую.
Прогулка	Уменьшение двигательной активности за счет спокойных игр.
Обед	Ребенок усаживается за стол первым.
Дневной сон	Удлинение дневного сна на 15-20 минут (поздний подъём).
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Отмена бодрящей гимнастики на одну неделю (по показаниям врача)
Самостоятельная деятельность (игры, изобразительная деятельность и пр.)	Предлагать места, удаленные от окон, дверей. Ограничить двигательную активность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	По возможности до 18.00.

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами, салфеткой. Не принуждать к еде.
Занятия	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании-пучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости-оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с правилами поведения на прогулке, участком группы, соседями. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами, салфеткой. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании-принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе-выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь

деятельность	
Занятия	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании-поучаствовать. Положительно оценить.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь. Привлечь по желанию к совместной деятельности, к играм.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день.

Гибкий режим-это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины, адаптационный период, каникулы.

Система организации гибкого режима

Виды гибкого режима	Рекомендации	Примечание
на случай плохой погоды	День ребенка должен быть эмоционально насыщен. Прогулочной зоной становится все учреждение (не менее двух в течение дня). В отсутствие детей организуется сквозное проветривание. Могут быть организованы развлечения в музыкально-физкультурном зале, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности.	Гибкий режим на случай плохой погоды прилагается
в дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости	Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью. Увеличение прогулки и длительности сна. Резкое ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов.	Режимы составляются по мере необходимости

Примерный Режим дня в холодный период

(допускает корректировку согласно расписанию образовательной деятельности с учетом графика работы музыкального зала)

Режим дня составлен на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретной группы дошкольного учреждения, (контингента детей, времени года, длительности светового дня и т.п.) При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.)

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режимные моменты	2 младшая группа
Прием, осмотр, индивидуальная работа, беседы с детьми, игр, самостоятельная деятельность	6.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, Завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.10
Занятия (включая перерывы)	9.10-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.25-10.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры	10.45-10.55
Подготовка ко 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.55-11.05
Самостоятельная деятельность, игры	11.05-11.45
Образовательная деятельность (включая перерывы)	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.10
Постепенный подъём, профилактические процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Совместная и самостоятельная деятельность, игры	15.45-16.25
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	16.25-18.30

Примерный Режим дня детей второй младшей группы (летний период года)

Режимные моменты	Теплый период	В дождливую погоду
Прием, игры на улице	6.30-8.00	
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.10-8.20	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	
Игры	8.45-9.10	
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны)	9.10-10.40	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.40-10.50	
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	10.50-11.05	Игры в группе, подвижные игры в музыкальном и физкультурном залах.
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны)	11.05-11.50	

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.00	
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.10	
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.25	
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	
Игры	15.40-16.20	
Подготовка к прогулке	16.20-16.30	Игры в группе, подвижные игры в музыкальном и физкультурном залах.
Прогулка, уход детей домой	16.30-18.30	
Музыкальные и физкультурные развлечения	по графику	по графику

Режим двигательной активности (по действующему СанПин):

Занятия по физкультуре Организованная деятельность	3 раза в неделю по 25 мин.
Утренняя гимнастика	10 минут
Физкультминутки	Ежедневно
	2 мин
Динамические паузы между занятиями	10 мин
Бодрящая гимнастика после дневного сна	5- 6 минут
Подвижные и малоподвижные игры	не менее 2-4 раза в день
	15-20 минут
Спортивные игры	элементы спортивных игр: футбол, баскетбол
Спортивные упражнения	ежедневно
	8-10минут
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно
	15-20 минут
Спортивные досуги и развлечения	1 раза в месяц
	30 минут
Физкультурные праздники	2 раза в год 60 минут
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Гимнастика для глаз	(после утренней, гимнастики, подвижных игр и спортивных игр, с высокой степени подвижности) 3-5 мин, в зависимости от интенсивности нагрузки
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Режим двигательной активности

№ пп	Формы организации двигательной	Длительность, мин
------	--------------------------------	-------------------

	активности	понед.	вторн.	среда	четв.	пятн.
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
2	Физ.минутка	3	3	3	3	3
3	Динамическая перемена	10	10	10	10	10
4	Подвижные игры в группе	10	10	10	10	10
5	Физкультурные занятия	25	25		25	
6	Спортивные игры на прогулке	15	15	10	10	10
7	Игровые задания	10	10	10	10	10
8	Подвижные игры	20	20	20	20	20
9	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40	40	40	40	40
10	Физкультурно-музыкальные досуги	--	--	--	25	--
11	Самостоятельная двигательная активность в помещении	20	20	20	20	20
12	Музыкальные занятия	--	--	25	--	25
13	Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
14	Игровые задания на вечерней прогулке	10	10	10	10	10
15	Подвижные игры на вечерней прогулке	15	15	15	15	15
16	Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	50	50	50	50	50
	Итого:	248	248	243	248	243

3.5. Планирование образовательной деятельности

Организованная деятельность в старшей группе общеразвивающей направленности:

Продолжительность недели		5 дней
Направления (образовательные области)	Содержание	Количество занятий в неделю (кол-во/мин)
Физическое развитие -общая система физкультурно-оздоровительной работы; -применение здоровьесберегающих технологий; -двигательный режим и условия для двигательной деятельности детей.	Физическая культура	3/15
	Двигательная деятельность, становление ценностей здорового образа жизни Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими областями.	
Познавательное развитие -опытно-экспериментальная деятельность детей; -формирование элементарных математических представлений; -ознакомление детей с миром природы; -ознакомление детей с социальным миром.	Формирование целостной картины мира/формирование начала экологических представлений	1/15
	Формирование элементарных математических представлений	1/15
	Познавательно-исследовательская деятельность. Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими областями.	
Речевое развитие -овладение речью как средством общения и культуры; -обогащение активного словаря; -развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи и речевого творчества; -развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; -формирование звуковой аналитико-синтетической деятельности как предпосылки обучения грамоте; -ознакомление детей с художественной литературой.	Развитие речи	1/15
	Ознакомление детей с художественной литературой.	в рамках совместной деятельности
Художественно-эстетическое развитие -развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства и мира природы; -развитие конструктивной деятельности; -изобразительная деятельность детей;	Лепка	0,5/15
	Рисование	1/15
	Аппликация	0,5/15
	Музыкальное воспитание	2/15
	Развитие конструктивной деятельности Реализуется в рамках совместной деятельности	

музыкальное воспитание детей.	педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими областями.
Социально-коммуникативное развитие -система работы по развитию игровой деятельности детей дошкольного возраста; -патриотическое воспитание дошкольников; -духовно-нравственное воспитание дошкольников; -формирование основ безопасности жизнедеятельности; трудолюбие воспитание детей.	Игровая деятельность, формирование позитивных установок к различным видам труда, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими областями.
Длительность Занятия (мин)	15
Кол-во Занятий в неделю	10

*Расписание образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год представлено в Приложении № 8

Воспитанникам, у которых имеются рекомендации ТМПК изменения образовательного процесса, составляются индивидуальные маршруты.

Образовательный процесс строится согласно комплексно-тематическому принципу с учетом интеграции образовательных областей. Тема «проживается» ребенком в разных видах детской деятельности и в разных формах организации деятельности. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, и культурных практик.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

-Годовой цикл тем, разработанный для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др. Таким образом, он является ориентировочным для педагогов ДОУ.

-Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность «усвоения» содержания в разных видах деятельности, через разные каналы восприятия: зрительный (что дети увидят?), слуховой (что дети услышат?), кинестетический (что сделают? что проиграют?).

-Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события, к которому готовится вся группа: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов.

-Педагоги ДОУ поддерживают детскую инициативу как основной способ планирования общих значимых событий в течение дня, недели, месяца, года «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми».

Система примерного проектно-тематического планирования на учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	Продукт проекта. Детская деятельность в условиях обогащенной среды
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! август-сентябрь	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.</p>
Осень сентябрь-октябрь	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
Я и моя семья ноябрь	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Развивать гендерные представления.</p> <p>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.</p>

Мой дом, мой город ноябрь-декабрь	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Новогодний Праздник декабрь	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
Зима январь	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника февраль	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 Марта март	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.

<p>Знакомство с народной культурой март-апрель</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна апрель</p>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p>Лето май</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>Праздник «Лето».</p>

Примерная форма календарного планирования воспитательно-образовательной деятельности

Области	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта). Закаливание (облегченная форма одежды, полоскание горла, прогулка со стимуляцией двигательной активности). Физкультурное занятие и физкультминутки на Занятиях, самостоятельная двигательная активность.	Сон с доступом воздуха. (индивидуальное пробуждение). Гимнастика пробуждения. Закаливание (ходьба босиком по спальне, ходьба по массажным дорожкам, дыхательная гимнастика). Самостоятельная двигательная активность.
Познавательное и речевое развитие	Организованная образовательная деятельность	Индивидуальная работа
	Беседы, наблюдения. Игры с дидактическим материалом, экспериментирование. Экскурсии.	Самостоятельная и совместная деятельность.
Социально-коммуникативное	Прием детей и оценка эмоционального состояния с последующей коррекцией плана работы на день. Формирование навыков культуры поведения за столом. Формирование навыков культуры общения. Свободные игры с детьми	Индивидуальная работа. Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. Трудные поручения, работа в книжном уголке
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность. Экскурсии. Индивидуальная творческая деятельность детей	Индивидуальная работа. Музыкально-художественный досуг

3.6. Работа с детьми в летний период

Летняя работа с детьми в детском саду является оздоровительной, она имеет свою специфику. Важно всемерно использовать благоприятные для укрепления здоровья детей условия летнего времени и добиться, чтобы ребёнок окреп, поправился и закалился, научился понимать и полюбить удивительный, прекрасный мир растений и животных. Грамотная организация летней оздоровительной работы в дошкольном учреждении, охватывающей всех участников образовательного процесса, предоставляет широкие возможности для укрепления физического и психического здоровья воспитанников, развития у них познавательного интереса, а также повышения компетентности родителей в области организации летнего отдыха детей.

Направление работы		Условия
1.	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка-4-5 часов, сон-2-2,5 часа (в группе раннего возраста 3 часа), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2.	Организация водно-питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков, емкостей для чистых и грязных стаканчиков.
3.	Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой.
4	Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений.	График проветривания и уборки
5	Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.) Организация физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, подвижных, спортивных игр, утренней, бодрящей, дыхательной, пальчиковой гимнастик, музыкально-ритмические упражнения
6.	Организация целевых прогулок	Целевые прогулки на перекресток, на поляну. (по согласованию с администрацией)
7.	Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли).
8.	Организация игр с песком и водой. Детского экспериментирования	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей и методических рекомендаций)
9.	Организация познавательных тематических досугов, тематических дней, тематических недель	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов. Организация изобразительного творчества и ручного труда
10	Организация мероприятий по ознакомлению с природой.	Прогулки, наблюдения, опыты

11	Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы)
----	---	---

Цель летней оздоровительной кампании: создать в дошкольном учреждении максимально эффективные условия для организации оздоровительной работы с учетом индивидуальных особенностей детей

Задачи:

1. Создание условий образовательно-оздоровительного пространства, обеспечивающих охрану жизни и укрепление психического и физического здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма;
2. Расширять и уточнять доступные детям знания и представления об объектах природы и природных явлениях, формировать основы экологической культуры
3. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативы, любознательности и познавательной активности дошкольников;
4. Повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, мотивация педагогов на улучшение качества организации летнего отдыха дошкольников.
5. Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей.

Социально - коммуникативное развитие

1. Развивать игровую деятельность воспитанников;
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
3. Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
4. Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;
5. Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Физическое развитие

1. Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
2. Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
3. Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
4. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.

Художественно-эстетическое развитие

1. Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.
2. Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями.
3. Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.

4. Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
5. Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира. Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.
7. Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

Познавательное развитие

1. Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
2. Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
3. Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

Речевое развитие

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
2. Поддержание социального контакта.
3. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)
4. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.

Образовательная деятельность проходит по плану работы учреждения на летний период и предусматривает организацию совместной деятельности воспитателя с детьми, самостоятельной деятельности детей по теме дня и по желанию ребенка (на воздухе) на игровых площадках, также культурно - досуговые, физкультурно-оздоровительные и развлекательные мероприятия.

Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми.

№	Содержание
1	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года (Прогулка 4-5 ч., сон-2-3 ч.), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2	Введение гибкого режима пребывания детей на воздухе с учетом погодных условий
3	Прием и утренняя гимнастика на воздухе
4	Дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика, ходьба по оздоровительным дорожкам
5	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому развитию
6	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упражнения в равновесии и т.д.)
7	Подвижные и спортивные игры на прогулке
8	Физкультурные досуги и развлечения

*Примерное Комплексно-тематическое планирование на летний период представлено в приложении № 9

3.7.Сложившиеся традиции учреждения

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых принимают непосредственное участие все участники образовательного процесса, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. В нашем детском саду есть традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются.

№	Традиция	Цель
1.	Экскурсия «Знакомство с сотрудниками ДОУ»	Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов с взрослыми людьми.
2.	«День рождения-праздник детства»	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

3.8.Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Активный отдых. Физкультурный досуг-1 раз в месяц

День здоровья-один раз в квартал

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, Мамин праздник, Осень, Весна).
Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.
Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.
Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.